

**Regulamin konkursu dla perkusistów**  
**Mazowiecki Drum Master Challenge Łomiankowski Groove 2022**

**§1 Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu Mazowiecki Drum Master Challenge Łomiankowski Groove 2022, zwanego dalej Konkursem, jest Centrum Kultury w Łomiankach, z siedzibą przy ul. Wiejskiej 12a w Łomiankach (05-092).
2. Biuro Organizacyjne Konkursu mieści się w siedzibie Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji niniejszego regulaminu oraz wprowadzania zmian w jego treści, jednocześnie ogłaszając je do wiadomości publicznej. Aktualność regulaminu można sprawdzić na stronie internetowej Organizatora [www.kultura.lomianki.pl](http://www.kultura.lomianki.pl).
4. Konkurs skierowany jest do perkusistów amatorów z terenu województwa mazowieckiego, nieuczęszczających i niebędących absolwentami szkół muzycznych.
5. Konkurs jest dwuetapowy.

**§2 Cele konkursu i warunki uczestnictwa**

1. Celami konkursu są:
  - 1) przygotowanie i pozyskiwanie społeczności do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenie jej wartości;
  - 2) zaspokajanie potrzeb kulturalnych oraz zainteresowań, a także prezentacja i promocja amatorskiego ruchu artystycznego;
  - 3) stworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego;
  - 4) działanie na rzecz integracji społeczności lokalnej oraz promowanie postawy otwartości na różnorodność form edukacji kulturalnej i artystycznej.
  - 5) promocja gminy Łomianki, Powiatu Warszawskiego Zachodniego oraz Mazowsza poprzez organizację wydarzenia kulturalnego.
2. Konkurs przeprowadzony zostanie w trzech kategoriach:
  - 1) Kategoria I – do 12 roku życia;
  - 2) Kategoria II – od 13 do 17 roku życia;
  - 3) Kategoria III – od 18 roku życia.
3. Warunkiem udziału w pierwszym etapie Konkursu jest przesłanie adres poczty elektronicznej Koordynatora Konkursu [michal.dudek@kultura.lomianki.pl](mailto:michal.dudek@kultura.lomianki.pl), w nieprzekraczalnym terminie do **25 listopada 2022 r.:**
  - 1) wypełnionej i podpisanej „karty zgłoszeniowej”;
  - 2) przesłanie nagrania bądź odnośnika (linku) do nagrania nieprzekraczającego **180 sekund**. Przez nagranie rozumiemy materiał audiowizualny (o minimalnej rozdzielczości 1280x720 pikseli) z wykonanym utworem muzycznym, będącym połączeniem podkładu muzycznego z wykonaniem uczestnika konkursu.
4. Podkład muzyczny wybierany jest przez uczestnika, którego prezentacja jest autorską interpretacją wykonaną pod wybrany podkład muzyczny.
5. Osoby zakwalifikowane do finału Konkursu zostaną wybrane przez Komisję Konkursową, w posiedzeniu niejawnym. Finałiści zostaną poinformowani o wyborze najpóźniej **7 dni** kalendarzowych przed terminem finału.
6. Finał Konkursu zostanie przeprowadzony **11 grudnia 2022 r. o godz. 10** w sali widowiskowej Centrum Kultury w Łomiankach.
7. Każdy uczestnik finału konkursu będzie wykonywał dwie prezentacje, o długości pomiędzy 3 a 4 minuty każda:

- 1) pierwsza prezentacja jest do wybranego przez siebie utworu pochodzącego z „katalogu podkładów”, przygotowanego i udostępnionego przez Organizatora finaliście na **7 dni** przed etapem finałowym. Przekazanie informacji o wyborze utworu nie może nastąpić później niż 3 dni przed finałem;
  - 2) druga prezentacja jest do wybranego przez siebie utworu z podkładem własnym, wskazanym w karcie zgłoszeniowej, dostarczonym Organizatorowi najpóźniej 3 dni przed finałem.
8. Finaliści zobowiązani są dostarczyć podkład muzyczny, o którym mowa w ust. 7 pkt. 2, przesyłając go na adresy e-mail [piotr.snios@kultura.lomianki.pl](mailto:piotr.snios@kultura.lomianki.pl) oraz [mateusz.gorski@kultura.lomianki.pl](mailto:mateusz.gorski@kultura.lomianki.pl). Przesłana informacja musi zawierać imię i nazwisko uczestnika finału.

### **§3 Komisja konkursowa i kryteria ocen**

1. Trzyosobowa Komisja konkursowa ocenia prezentacje na każdym etapie konkursu.
2. Członkowie komisji są powoływani przez Dyrektora Centrum Kultury w Łomiankach.
3. Komisja konkursowa dokonując oceny prezentacji bierze pod uwagę:
  - a) koordynację rytmiczną;
  - b) artykulację i dynamikę;
  - c) interpretację utworu;
  - d) oryginalność wykonania;
  - e) ogólny wyraz artystyczny.
4. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i niepodważalne.
5. Zwycięzcy Konkursu nagrody rzeczowe i dyplomy. O rodzaju nagród decyduje Organizator.

### **§4 Informacje dodatkowe i postanowienia końcowe**

1. Nagranie przesyłane w pierwszym etapie Konkursu musi być zrealizowane w jednym ujęciu i jedną kamerą w zamkniętej przestrzeni. Nie dopuszcza się montażu i modyfikacji nagranych materiałów. W kadrze powinien być widoczny cały zestaw perkusyjny oraz sylwetka uczestnika grającego na nim.
2. Każdy plik filmowy powinien zawierać następujące informacje: imię, nazwisko, kategorię i tytuł utworu.
3. Uczestnicy poniżej 18 roku życia powinni być pod opieką opiekuna prawnego.
4. Prezentacje finałowe odbywają się w sali widowiskowej Organizatora, na przygotowanym przez niego zestawie perkusyjnym.
5. Finał konkursu jest elementem całonocnego wydarzenia organizowanym pod tym samym tytułem co konkurs. W ramach tego wydarzenia Organizator planuje zorganizować warsztaty perkusyjne dla finalistów i ogólnodostępny koncert muzyczny. Ostateczną decyzję o charakterze wydarzenia podejmuje Organizator.
6. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

### **§5 Klauzula informacyjna RODO**

#### **w stosunku do uczestników konkursu/festiwalu/przeglądu**

Zgodnie z art. 13 ust 1-2 i art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej: RODO, informujemy, że administratorem Państwa danych osobowych jest **Centrum Kultury**

**w Łomiankach z siedzibą w Łomiankach przy ul. Wiejskiej 12A, 05-092 Łomianki – reprezentowanym przez Janusza Zawadzkiego – Dyrektora Centrum Kultury w Łomiankach.**

1. Na podstawie obowiązujących przepisów, wyznaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się:
  - przez e-mail: **iod@kultura.lomianki.pl**
2. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu:
  - realizacji celów statutowych Administratora;
  - przeprowadzenia konkursu/festiwalu/przebiegu.
3. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, czyli realizowanie zadania leżącego w interesie publicznym, jakim jest prowadzenie działalności kulturalnej na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 27 maja 1990 r. o samorządzie gminnym, art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, czyli zawarcie i wykonanie umowy zaakceptowanej przez osobę, której dane dotyczą, art. 6 ust. lit. c), czyli wywiązanie się z obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (np. wynikający z regulacji podatkowych), a w zakresie przetwarzania danych w oparciu o udzieloną zgodę podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i świadome oraz konieczne do wzięcia udziału w konkursie ofert, za wyjątkiem danych przetwarzanych na podstawie zgody, których niepodanie nie wiąże się z żadnymi negatywnymi konsekwencjami.
5. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom trzecim:
  - podmiotom zewnętrznym świadczącym usługi na rzecz Administratora;
  - organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
6. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji określonych celów, w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
7. Podane dane nie będą przekazane do państw trzecich.
8. Przysługuje Państwu prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, a także prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie w zakresie danych przetwarzanych na tej podstawie. Przysługuje również Państwu prawo do sprzeciwu wobec danych osobowych przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO.
9. Przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Informujemy, że nie korzystamy z systemów służących do zautomatyzowanego podejmowania decyzji.